

高新区孵化器在国家级考核中成绩优异

全省三家获评A类,这个区独占两席

本报讯 近日,科技部火炬中心公布了2018年度国家级科技企业孵化器考核评价结果,河南有3家国家级孵化器被评为优秀(A类),其中2家来自郑州高新区,分别是郑州高新区创业中心、河南省国家大学科技园(西区)。此外,高新区枫杨园区另外2家国家级孵化器,河南省动漫产业科技企业孵化器、河南专利孵化转移中心也在考核评价中获得佳绩,由2017年的C类升级为(良好)B类。

“枫杨园区涵盖了高新区内56.3%的孵化器和36.7%的众创空间,我们把加快科技企业孵化器专业化建设与高质量发展作为重要工作。”枫杨园区负责人提到,枫杨园区在营造创新创业氛围和优化创新创业环境方面深耕细作,对辖区创新创业载体因类施策,分别制定出

针对初创期、升级期、转型期载体的“定制式”服务,并建立载体“服务专员”制度,建立载体联络常态机制,同时制定了《创新创业载体评价办法》,细化、量化各项工作目标,提升载体综合实力,引导各载体朝产业化、专业化方向高质量发展,构建优化枫杨园区“众创空间—孵化器—加速器—产业园”为一体的孵化生态。

据悉,此次国家级科技企业孵化器考核中,科技部从服务能力、孵化绩效及社会贡献三个方面对980家国家级科技企业孵化器进行了考核评价,其中,143家国家级孵化器被评为优秀(A类),459家国家级孵化器评为良好(B类),349家国家级孵化器评为合格(C类),29家国家级孵化器评为不合格(D类)。

记者 孙庆辉

中原动漫走出国门抢滩海外

约克动漫仨产品入选“一带一路”重点项目

本报讯 《我是发明家》《过山车手罗力》《丰丰农场之肥虫豆豆》成功入选文化和旅游部2019年“一带一路”文化产业和旅游产业国际合作重点项目。这三部动画作品均出自约克动漫,河南约克动漫影视股份有限公司是河南省唯一进入这项重点项目榜单的企业。这是昨日记者从高新区相关部门获悉的消息。

记者 孙庆辉 高新时报 方宝岭 文/图



精准对接高校 助力企业发展

郑州高新区组织企业“走进南开”

本报讯 精准对接高校优质资源,助力企业高质量发展。日前,由创新协同中心组织的郑州高新区企业“走出去”系列活动——“走进高校”第二站选择了百年名校南开大学。

据悉,此举是为了持续深入探索产学研合作交流新模式,进一步搭建跨区域产学研交流平台,促进区内企业转型升级,助力企业高质量发展。此次活动,郑州高新区开放创新领导小组副组长兼办公室主任郑彦松、创新协同中心相关负责人带领高新区11家企业赴南开大学进行了实地对接。

为做好这次活动,创新协同中心深入调研南开大学优质科创资源,细致梳理了南开大学175项成熟科技成果,精准对接高新区汉威科技集团股份有限公司、河南桂科网安大数据有限公司、郑州中业科技股份有限公司等11家企业技术需求。

12月3日,在南开大学电子信息与光学工程学院,大家参观了多个研究实验室。面对一项项尖端科技成果,参观企业家惊叹声不绝于耳。“电光学院研发的新型传感器,性能优异,成熟度高,填补了我公司的水质监测等产品的空白,希望能同电光学院开展更深层次的合作!”汉威科技高工王成利感慨道。

在南开大学人工智能学院,在南开大学计算机学院,大家参观了网络安全学院的网络安全靶场,观看了网络安全靶场的运行模式,同时还参观了智慧校园模型,对智慧校园建设方面有了更加全面的认识。

当天下午,双方在南开大学进行了交流座谈。郑彦松详细介绍了郑州高

新区区情区况,就区内产学研平台搭建情况及参加企业情况进行了详细介绍,并就产学研合作与对方进行了深入交流。

最后,根据前期确定的企业与意向对接专家团队,双方进行一对一分组深入交流。佛光发电与李福军教授团队(新能源),汉威科技与岳钊教授团队(传感器),汇隆精密与韩建达教授团队(机器人),中业科技与刘国华教授团队(可穿戴设备),桂科网安与刘哲理教授团队(网络安全学院)等多个小组进行了深入交流。经过现场对接,汉威科技、佛光发电、桂科网安、中业科技及郑州大学产业技术研究院等单位与南开大学相关人才团队初步达成6项合作意向。

南开大学科学技术研究部副部长李伟表示,此次对接是南开大学首次以这模式与域外企业进行产学研对接,模式新颖,效果良好。期待以后能带领专家团队赴高新区进行回访,与更多的郑州高新区企业进行产学研合作。

创新协同中心负责人表示,今后将继续和南开大学保持常态化互动,跟踪协同企业与南开大学的产学研合作,通过前期“走出去”活动所打下的基础,确保后期的“引进来”工作顺利开展,将域外优质科创资源导入中心将要搭建的相关平台,与产学研金等各种要素深度融合,助力高新区企业高质量发展。

记者 孙庆辉



【荣誉】仨作品入选“一带一路”重点项目

据了解,约克动漫是郑州高新区的新三板上市企业,也是我省五家国家级动漫企业之一。2016年以来,公司先后开启了《过山车手罗力》《我是发明家》《塔塔和加加》等多部动画作品的制作。动画制作周期长,每一帧作品都凝聚了公司的心血,经过两到三年的潜心制作及后期发行,约克动漫的动画作品无论是在数量还是质量上都得到了质的飞跃。多部作品获得国家广电总局的国产电视动画片的推优,《我是发明家》《过山车手罗力》《丰丰农场之肥虫豆豆》入选文化和旅游部2019年度“一带一路”文化产业和旅游产业国际合作重点项目,《我是发明家》还在国外获得了大奖……这些荣誉,也让约克动漫在动画领域走得越

来越广阔。

在今年的10月14日~18日举办的戛纳秋季电视节,来自全球100多个国家的电视媒体机构、制片公司、发行公司、行业领袖在这里汇集。约克动漫带来了《我是发明家》《塔塔和加加》《你好,卓玛》等多部拥有自主知识产权的动画作品。

在此次展会上,约克动漫弘扬优秀中国文化,将太极元素融入作品中的《塔塔和加加》获得了爱尔兰一家公司的青睐,在双方正式签约后,这部具有中国元素的作品将实现在该国的播出。目前已经完成前52集制作并在国内网站热播的《我是发明家》也将以此次展会为契机,正式开始它在全球多个国家的播出之旅。

【收获】两部动画连续剧拿下国际大单

养成一部具有知名度的原创动画是一场持久战,如何在企业效益与长期发展之间寻求平衡,约克动漫也给出了自己的答案。

约克动漫董事长宋思源表示:“我认为原创和外包两者不冲突,甚至是相辅相成的。我们积极进行外包业务,保证现金流,可以让企业更好地运营,也可以磨炼团队。然后我们做原创,原创做好了能够让企业有更多更大的机会,而这些片子拿到海外去,对于我们的制作能力也是一种证明,这样还可以接到更多的外包单子。我们正在两条腿走路,既要面包也要梦想。”

在10月的戛纳展会上,约克动漫接待了来自多个国家的客户,其中不乏有

寻找国际代工的企业。他们在观看了约克动漫的动画作品后,对公司的动画制作水平都给予了高度的评价。

约克动漫还现场与意大利 Mondo TV S.p.A 签订两部动画电视连续剧制作服务协议,项目预计于2020年春季正式启动。面对当今复杂的经济形势,约克动漫凭借自身的模式优势,成功拿下国际大单,不仅是公司的利好消息,更给河南动画企业打了一针强心剂。

约克动漫用行动证明,中原动漫走出国门大有可为。其实,约克动漫的发展,是众多中小文化企业发展的缩影,全省乃至全国范围内,还有无数个这样的企业,他们正带着自己的梦想,用自己的生动实践,奋斗在中国文化复兴的道路上。